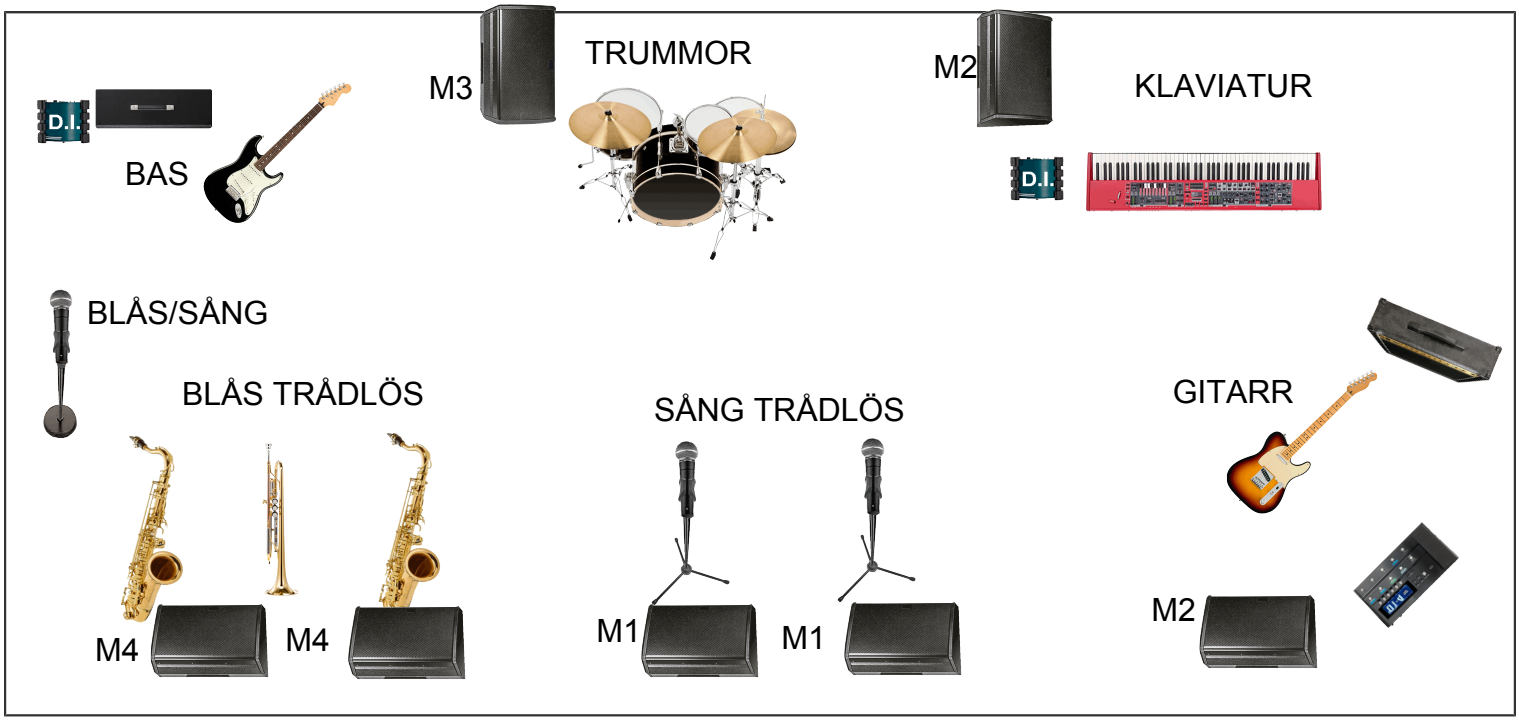
SOULPICNIC



------Monitorsystem-------
4 stycken separata monitorsystem

M1 Sång (Endast sång)
M2 Klaviatur/Gitarr (Klaviatur, Sång, lite Blås)
M3 Trummor (Sång, Klaviatur, lite Blås)
M4 Blås (Blås, Sång, Klaviatur)

--------Mikrofoner mm------

2st Egna Trådlösa Sångmikrofoner , stor hållare, stativ utan bom
Framdragna XLR-kablar till rack med trådlöst
1st Sångmikrofon typ SM58 med på/av-knapp, stativ utan bom
2st Linebox till Klaviatur med telekabel
1st Linebox till Bas med telekablar
1st Mikrofon till Gitarrförstärkare typ SM57, lågt stativ med bom
3st Egna Trådlösa Blåsmikrofoner Framdragna XLR-kablar till rack med trådlöst
1st Mikrofon Virveltrumma
1st Mikrofon Bastrumma
3st Mikrofoner Pukor (ej nödvändigt)
2st Mikrofoner OH (ej nödvändigt)

---------Effekter mm-------

Någon typ av delay som klarar 250msek med en studs
Någon typ av reverb som passar lokalen
OBS, INGEN DJUPBAS Ljudbilden ska vara 60-tal
Bandet måste göra ett soundcheck med endast monitorer

Jan Hillbom
Mail: jan@hillbomab.se
Telefon: 0705-948022

SoulPicnic
www.soulpicnic.se